



## Umiejętności ucznia w klasie II (wymagania edukacyjne)

*Prawo oświatowe (Dz. U. z 2017 r. poz. 59)*

opracował  
ZEW

Taksonomia celów kształcenia wg prof. Niemierko	edukacja	Uczeń kończący klasę II:
I poziom wiadomości wymagania podstawowe (zapamiętanie i rozumienie wiadomości)	EDUKACJA POLONISTYCZNA	<p><b>Słuchanie:</b> Uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela, uczniów, nagrań audycji i aktorów, czytanych krótkich tekstów w celu zapamiętania, a następnie jak najwierniejszego odtworzenia ich treści. Słucha i wykonuje polecenia. Odważnie pyta o znaczenie niezrozumiałych słów. Zachowuje kulturę słuchania – życzliwe nastawienie do mówiącego; uszanowanie wyrażanych przez niego poglądów; cierpliwe wysłuchanie wypowiedzi do końca.</p> <p><b>Mówienie:</b> Swobodnie, samorzutnie wypowiada się całymi zdaniami. Używa zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących; wypowiada własne zdanie w dyskusji. Dobiera słowa adekwatne do rodzaju i intencji wypowiedzi. Opowiada treści obrazków i historyjek obrazkowych; nadawaje tytuły pojedynczym obrazkom i historyjkom. Układa opowiadania twórcze, np. podaje inne zakończenie utworu, dalszych losów bohatera. Układa zdania na temat różnych przedmiotów jako przygotowanie do opisu. Opisuje przedmioty z otoczenia. Wygłasza z pamięci wiersze i fragmenty prozy. Dbą o kulturę mówienia; dobiera właściwe słowa i zwroty.</p> <p><b>Czytanie:</b> Czyta i rozumie sens uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów. Doskonali umiejętności poprawnego czytania głośnego, indywidualnego i zbiorowego. Czyta całościowo wyrazy; płynnie czyta teksty złożone z krótkich zdań. Systematycznie wdraża się do uwzględniania znaków przestankowych. Umiejętnie odczytuje dialogi z podziałem na role. Czyta cicho ze zrozumieniem. Oddawaje głosem nastrój wiersza. Wyszukuje w tekście podane wyrazy, zwroty, fragmenty. Czyta z podziałem na role. Indywidualnie czyta dziecięce książeczki i czasopisma. Zwraca uwagę na higienę czytania (właściwa postawa, oświetlenie).</p> <p><b>Pisanie:</b> Doskonali kształt i czytelności pisma: poprawnie łączy litery w wyrazach, zachowuje proporcje liter wielkich i małych, liter i wyrazów w liniaturze oraz odstępy między wyrazami w zdaniu. Przepisuje wyrazy i krótkie zdania. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych. Píše z pamięci i ze słuchu wyrazy z określoną trudnością ortograficzną, krótkie teksty. Zbiorowo i indywidualnie układa oraz zapisuje zdania na dany temat, życzenia, listów, opowiadań na podstawie wydarzeń lub obrazów, kilkudzaniowych opowiadań. Indywidualnie tworzy i pisze swobodne teksty.</p> <p><b>Pisanie:</b> Doskonali kształt czytelności pisma: poprawne łączenie liter w wyrazach, zachowanie proporcji liter wielkich i małych, rozmieszczanie liter i wyrazów w liniaturze; odstępy między wyrazami w zdaniu. Przepisuje wyrazy i krótkie zdania połączone z uzupełnianiem tekstu. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych. Píše z pamięci i ze słuchu wyrazy z określoną trudnością ortograficzną oraz krótkie teksty. Zbiorowo i indywidualnie układa oraz zapisuje zdania na dany temat, redaguje i pisze życzenia oraz listy, opowiadania na podstawie wydarzeń lub obrazów. Wspólnie redaguje i zapisuje kilkudzaniowe opowiadania. Indywidualnie pisze życzenia, listy i zaproszenia. Tworzy i pisze swobodne teksty. Utrwala pisownię wyrazów z dwuznakami oraz liter oznaczających spółgłoski miękkie (zmiękczenie przez kreskę oraz przez i). Píše wyrazy z ę i ą, z utratą dźwięczności na końcu wyrazu (sad, chleb), z ó i rz wymiennym, niewymiennym oraz wyrazów z h. Tworzy rodziny wyrazów. Rozdzielna pisownia przyimka z rzeczownikiem. Utrwala pisownię wyrazów wielką literą, skrótów. Opanował alfabet i praktycznie stosuje go we wspólnym wyszukiwaniu wyrazów w słowniczku ortograficznym.</p> <p><b>Kształcenie językowe:</b> Rozpoznaje zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące; litery, głoski i sylaby w wyrazie; wyrazy w zdaniu, spółgłoski i samogłoski. Rozpoznaje rzeczowniki i jego rodzaje oraz liczby; czasowniki, liczby czasownika. Wyodrębnia w utworze literackim postacie, zdarzenia, miejsce i czas akcji. Wspólnie ustala kolejność wydarzeń; porządkuje i uzupełnia plan wydarzeń. Określa nastrój utworu; wskazuje w nim fragmenty humorystyczne, smutne, budzące strach, wzruszające. Próbuje określić, w jaki sposób autor przedstawił dany nastrój. Rozpoznaje zwrotki w wierszu; rozpoznaje i tworzy rymy. Wartościuje postaci i zdarzenia w utworze. Systematycznie wzbogaca czynne słownictwo. Wyjaśnia niezrozumiałe wyrazy i zwroty. Wyszukuje wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu; tworzy wyrazy pochodne, wieloznaczne. Poznaje i rozumie przysłowia.</p>

		<p><b>Samokształcenie:</b> Próbuje samodzielnie zapisywać nowo poznane wyrazy, samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji, np. słownika ortograficznego.</p>
<p>II poziom umiejętności  wymagania ponadpodstawowe (stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych i/lub problemowych)</p>		<p><b>Słuchanie:</b> Uważnie słuchanie dłuższych wypowiedzi nauczyciela, uczniów, nagrań monologów i dialogów aktorów, czytanych tekstów w celu zapamiętania, a następnie jak najwierniejszego odtworzenia ich treści. Zawsze zachowuje kulturę słuchania.</p> <p><b>Mówienie:</b> Formułuje pytania i odpowiedzi, swobodne, dłuższe, logicznie powiązane wypowiedzi. Relacjonuje wydarzenia. Układa twórcze opowiadania. Doskonali poprawności gramatyczną wypowiedzi.</p> <p><b>Czytanie:</b> Poprawnie, płynnie, wyraziście czyta głośne i ciche opowiadania i wiersze z uwzględnianiem akcentu logicznego i intonacji odpowiadającej treści czytanego tekstu; zwraca uwagę na odmienny sposób czytania dialogu. Wygłasza wiersze z odpowiednią intonacją oraz z zachowaniem rytmu. Samodzielnie czyta książki i czasopisma.</p> <p><b>Pisanie:</b> Dbą o czytelne i estetyczne pismo, wielkość liter, równomierne odstępki między literami i wyrazami, właściwe rozmieszczenie tekstu na stronie, stosowanie akapitów. Samodzielnie przepisuje wyrazy, zdania, krótkie teksty. Pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania dbając o poprawność ortograficzną. Redaguje kilkuzdaniową wypowiedź, układa i zapisuje krótkie opowiadania, opisy, życzenia, ogłoszenia, listy, zawiadomienia i zaproszenia. Pisze krótkie teksty z wykorzystaniem aplikacji komputerowych. Pisze wyrazy z trudnościami ortograficznymi, z końcówkami: -ów, -ówka oraz -uje, z ę, ą ze szczególnym uwzględnieniem form czasownika w czasie przeszłym, liczebników. Zawsze stosuje wielką literę, przecinek podczas wyliczania. Zapisuje nie z osobowymi formami czasownika; nie z przymiotnikami. Poprawnie przenosi części wyrazu do następnego wiersza. Posługuje się znajomością alfabetu podczas porządkowania wyrazów według kolejności pierwszej i drugiej litery.</p> <p><b>Kształcenie językowe:</b> Rozwijają pojedyncze zdania nierozwinięte. Stosuje liczbę rzeczowników, czasy czasownika, przymiotniki, liczebniki i przysłowki. Odróżnia prozę od wierszy. Używa terminy (bez ich definiowania): <i>baśń, bajka, legenda, opowiadanie, opis, komiks</i>. Wyodrębnia zdarzenia istotne, mające wpływ na postępowanie bohatera i zmianę tego postępowania; wyszukuje w tekście opisów; odróżnia zdarzenia, postacie realistyczne od fantastycznych. Wyszukuje opisu charakterystycznych cech bohaterów; ocenia ich postępowanie. Odczytuje nastrój utworu poetyckiego i pisanego prozą. Systematycznie wzbogaca zasób czynnego słownika przez wprowadzanie nowych słów z zakresu edukacji przyrodniczej, społecznej, artystycznej, technicznej, matematycznej i innych.</p> <p><b>Samokształcenie:</b> Wybiera odpowiednie dla siebie strategie uczenia się.</p>
<p>I poziom wiadomości  wymagania podstawowe (zapamiętanie i rozumienie wiadomości)</p>	<p>EDUKACJA MATEMATYCZNA</p>	<p><b>Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe:</b> Utrwała umiejętności określania swojego usytuowania w przestrzeni. Określa położenie przedmiotów względem obserwatora oraz względem innych obiektów. Doskonali umiejętności wyznaczania kierunków na kartce papieru i w przestrzeni. Poprawnie stosuje kierunki pośrednie, np. w górnym prawym rogu, z lewej strony w dolnym rogu. Ocenia odległości między obiektami; mierzy linijką niewielkie odległości. Używa ze zrozumieniem przyimków, np.: <i>za, pod, nad, od, do wewnątrz, na zewnątrz, obok, w, zza</i>. Porównuje dwa lub trzy przedmioty według wybranej cechy. Porządkuje przedmioty według wielkości. Porównuje wielkości liczb i porządkuje je w ciągach rosnących lub malejących. Rozumie liczby i ich własności.</p> <p><b>Rozumienie liczb i ich własności.</b> Liczby w zakresie 100: Utrwała rozumienie dziesiętkowego systemu zapisywania liczb; wskazuje w liczbie cyfry dziesiątek i jedności. Rozszerzenie zakresu liczbowego do 1000: Zapisuje liczby trzycyfrowe cyframi. Wskazuje w liczbie trzycyfrowej cyfry: jedności, dziesiątek, setek.</p> <p><b>Posługiwanie się liczbami.</b> Działania na liczbach w zakresie 100: Dodaje (odejmuje) liczby jednocyfrowe do (od) liczby dwucyfrowej bez przekroczenia progu dziesiętkowego, np. <math>20 + 4</math>, <math>42 + 5</math>, <math>68 + 2</math> oraz <math>23 - 3</math>, <math>54 - 3</math>, <math>60 - 5</math>; z przekroczeniem progu dziesiętkowego, np. <math>26 + 8</math>, <math>81 - 9</math>; liczb dwucyfrowych bez przekroczenia progu dziesiętkowego, np. <math>20 + 30</math>, <math>21 + 30</math>, <math>21 + 35</math> oraz <math>60 - 20</math>, <math>42 - 30</math>, <math>95 - 43</math>; liczb dwucyfrowych z przekroczeniem progu dziesiętkowego, np. <math>26 + 38</math>, <math>42 - 15</math>. Mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia do 50. Podkreśla związek dodawania z odejmowaniem oraz mnożenia z dzieleniem; rozwiązuje równania z niewiadomą. Działania na liczbach w zakresie 1000: Wykonuje cztery działania arytmetyczne na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiętkowego.</p> <p><b>Czytanie tekstów matematycznych:</b> Rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone. Przedstawia struktury zadania tekstowego na rysunku schematycznym.</p> <p><b>Pojęcia geometryczne:</b> Rozróżnia figury z grupy wielokątów, bada ich cechy; dostrzega ich kształty w otoczeniu; wyznacza je na</p>

		<p>geoplanie. Rysuje odcinki o podanej długości; mierzy długości wskazanych odcinków.</p> <p><b>Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych.</b> <u>Zbiory</u>: Tworzy zbiory przedmiotów zgodnie z podanym warunkiem. Tworzy zbiory liczb. <u>Pomiary Czas kalendarzowy</u>: Wymienia nazwy kolejnych dni tygodnia, aktualnej pory roku, kolejnych miesięcy; zapisuje daty. Rozwiązuje zadania na obliczanie upływu czasu kalendarzowego. <u>Czas zegarowy</u>: Odczytuje z tarczy zegarowej godziny i minuty w systemie 12-godzinnym. Dokonuje prostych obliczeń zegarowych. <u>Długość</u>: Mierzy i rysuje długości różnych przedmiotów linijką, metrem krawieckim, stolarskim. <u>Masa</u>: Waży na wadze szalkowej odważnikami 1 kg, 2 kg, 5 kg. Odważa żadaną ilości towaru. Dokonuje prostych obliczeń wagowych. <u>Pojemność</u>: Odmierza płyny naczyniami i używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. Dokonuje prostych obliczeń <u>Temperatura</u>: Odczytuje wskazania termometru zaokiennego i pokojowego. Oblicza różnice temperatur. <u>Obliczenia pieniężne</u>: Rozwiązuje zadania na różnorodne obliczenia pieniężne. Rozumie pojęcia: <i>cena, wartość zakupu, reszta</i>.</p>
<p>II poziom</p> <p>umiejętności</p> <p>wymagania ponadpodstawowe (stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych i/lub problemowych)</p>		<p><b>Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe:</b> określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo / na lewo od osoby widzianej z przodu (<i>także przedstawionej na fotografii czy obrazku</i>); porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; posługuje się pojęciami: <i>pion, poziom, skos</i>. Porównuje trzy i więcej przedmiotów według wybranej cechy. Ustawia przedmioty według wielkości. Porównuje liczby i porządkuje ich w ciągach rosnących lub malejących.</p> <p><b>Rozumienie liczb i ich własności.</b></p> <p>Liczby w zakresie 100: Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie 100. Biegłe pamięciowo mnoży i dzieli liczb w zakresie tabliczki mnożenia. Liczby w zakresie 1000: Liczy do 1000 pełnymi setkami. Poprawnie odczytuje liczby trzycyfrowe Porównuje liczby; porządkuje je w ustalone ciągi liczbowe: rosnące, malejące. Rozszerzenie zakresu liczbowego do 1 000 000: Liczy tysiącami do 10 000. Wskazuje w liczbie czterocyfrowej cyfry: jedności, dziesiątek, setek, tysięcy. Poprawnie odczytuje liczby czterocyfrowe. Rozumnie pojęcie <i>miliona</i>.</p> <p><b>Posługiwanie się liczbami.</b></p> <p>Działania na liczbach w zakresie 100: Sprawnie dodaje i odejmuje liczby jedno- i dwucyfrowych z przekraczaniem progu dziesiątkowego. Mnoży i dzieli w zakresie całej tabliczki mnożenia. Realizuje wybrane działania za pomocą prostych aplikacji komputerowych. Działania na liczbach w zakresie 1000: Dodaje i odejmuje liczby z przekroczeniem progu setek. Mnoży liczbę dwucyfrą przez 10 i przez 100. Działania na liczbach w zakresie 1 000 000: Dodaje i odejmuje pełne tysiące; liczby czterocyfrowe bez przekraczania progu dziesiątkowego. Mnoży i dzieli liczby czterocyfrowe przez 2.</p> <p><b>Czytanie tekstów matematycznych:</b> Rozwiązuje zadania tekstowe standardowe i niestandardowe.</p> <p><b>Pojęcia geometryczne:</b> Oblicza obwód dowolnej figury geometrycznej.</p> <p><b>Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych.</b> <u>Zbiory</u>: Wykorzystuje lub konstruuje gry planszowe, szachy do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego. <u>Pomiary</u> . <u>Czas kalendarzowy</u>: Biegłe posługiwanie się kalendarzem. Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII. <u>Czas zegarowy</u>: Odczytuje wskazań zegara; określa czas w systemie 12- i 24-godzinnym. <u>Długość</u>: Mierzy długości, szerokości, wysokości różnych przedmiotów za pomocą linijki, metra krawieckiego, stolarskiego. Stosowanie jednostek miary długości: <i>metr, centymetr, milimetr</i>.. <u>Masa</u>: Waży przedmioty. <u>Pojemność</u>: Odmierza płyny w wyróżnionych jednostkach. <u>Temperatura</u>: Oblicza różnicę temperatur. <u>Obliczenia pieniężne</u>: Zamiana złote na grosze i odwrotnie. Rozwiązuje zadania na obliczenia pieniężne.</p>
<p>I poziom</p> <p>wiadomości</p> <p>wymagania podstawowe (zapamiętanie i rozumienie wiadomości)</p>	<p>EDUKACJA SPOŁECZNA</p>	<p><b>Rozumienie środowiska społecznego. Dziecko jako jednostka społeczna:</b> Dostrzega podobieństwa i różnice w wyglądzie ludzi i ich fizycznej sprawności; zdobywa umiejętności wykorzystywania zmysłów w poznawaniu świata; odczuwa potrzebę ich doskonalenia; rozpoznaje i nazywa emocje wyrażane przez siebie i przez innych ludzi; dostrzega, że sposób ich wyrażania może być przyjemny bądź nieprzyjemny; zdobywa przeświadcze, że umysł należy ćwiczyć, doskonalić (rozwiązywanie zagadek, krzyżówek, zadań matematycznych, rebusów, układanie w odpowiedniej kolejności obrazków historyjki obrazkowej itp.). Odkrywa swoje możliwości w toku działania; nazywa obszary działania, w których czuje, że jest dobre bądź najlepsze z całego zespołu (np. <i>Jestem dobry / dobra w majsterkowaniu; Jestem najlepszy / najlepsza w rzucaniu piłką do celu</i>).</p> <p><b>Dziecko jako członek rodziny:</b> Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami - posługuje się swoim nazwiskiem; poznaje imiona i nazwiska dalszych krewnych; poznaje z historię rodziny; odczuwa dumę z przynależności do rodziny; wskazuje, z kogo i z czego</p>

		<p>odczuwa dumę; chętnie uczestniczy w tradycjach i zwyczajach rodzinnych. Okazuje miłość członkom rodziny; darzy szacunkiem rodziców i dziadków; pamięta o uroczystościach rodzinnych, składaniu życzeń, wręczaniu upominków; dostrzega i rozumie potrzeby członków rodziny. Wypełnia stałe obowiązki domowe bez przypominania; utrzymuje porządek w swoim pokoju; wspólnie troszczy się o estetykę mieszkania i otoczenia; rozwija odpowiedzialność za podejmowane zobowiązania i powierzone obowiązki.</p> <p><b>Dziecko jako członek społeczności szkolnej:</b> Systematycznie poznaje prawa i obowiązki ucznia; sumiennie pełni dyżury ; szanuje podręczniki, przybory szkolne, sumiennie wykonuje powierzone zadania edukacyjne i organizacyjne; odpowiednio zachowuje się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp. Rozbudza ciekawość poznawczą i cierpliwość w dochodzeniu do wiedzy. Zdobywa umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji. Uczy się właściwego reagowania emocjonalnego na sukces lub porażkę.</p> <p><b>Dziecko jako członek społeczności klasowej:</b> Star się o utrzymanie serdecznych stosunków z innymi dziećmi w klasie; wczuwa się w przeżycia innych uczniów; rzeździ kulturalnego odnoszenia się do siebie nawzajem, stosuje zwroty grzecznościowe. Opiekuje się dziećmi potrzebującymi pomocy; właściwie odnosi się do dzieci niepełnosprawnych, dostrzega ich pozytywne cechy i zachowania. Unika krzyku, kłótni i innych zachowań agresywnych w kontaktach z rówieśnikami. Szanuje cudzą własność i wytwory pracy koleżanek lub kolegów, szanuje tajemnicę korespondencji (SMS, e-mail, list).</p> <p><b>Orientacja w czasie historycznym. Wiedza o kraju ojczystym.</b> Poznaje historię swojej rodziny. Rozumie nazwę swego kraju, jego stolicy, barw, godła i hymnu narodowego; rozpoznaje herbu Warszawy i swojego miasta. Zdobywa wiedzę o przynależności do Unii Europejskiej. Poznaje polskie legendy i rocznice ważniejszych wydarzeń historycznych. Zdobywa informacje o życiu wielkich Polaków, z których jesteśmy dumni. Uczestniczy w świątach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej. Zapoznaje się z wybranymi zwyczajami i tradycjami polskimi.</p>
<p>II poziom</p> <p>umiejętności</p> <p>wymagania ponadpodstawowe (stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych i/lub problemowych)</p>		<p><b>Rozumienie środowiska społecznego Dziecko jako jednostka społeczna:</b> Podaje nazwy części ciała, narządów wewnętrznych i określa ich funkcje; odkrywa możliwości poszczególnych części swojego ciała (np. <i>Szybko biegam, Moje ręce są silne</i>). Określa rolę poszczególnych zmysłów w poznawaniu świata: <i>oko – kolory; ucho – dźwięki, nos – zapachy, ręka – dotyk, język – smak</i>; porównuje prawności swoich zmysłów ze sprawnością zmysłów innych dzieci. Wyraża własne stany emocjonalne w formach werbalnych i niewerbalnych; zdobywa umiejętności hamowania emocji negatywnych, zachowań agresywnych; podejmuje próby negocjowania w sytuacjach konfliktowych. Nabywa umiejętności śledzenia swoich myśli; przełamywania stereotypów myślenia. Okazuje dumę z siebie i swoich czynów, ale nie zarozumiałość.</p> <p><b>Dziecko jako członek rodziny:</b> Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, wykonuje drzewo genealogiczne swojej rodziny; kontynuuje rodzinne zainteresowania. Okazuje przywiązanie do rodziny, wczuwa się w ich stany emocjonalne; interesuje się ich radościami, troskami i kłopotami. Opiekuje się młodszym rodzeństwem, chorymi i starszymi członkami rodziny; zgodnie użytkuje wspólne zabawki. Umiejętnie godzi własne potrzeby z potrzebami pozostałych członków rodziny; respektuje zasady i umów obowiązujące w rodzinie. Komunikuje się z członkami rodziny za pomocą nowych technologii. Umiejętnie gospodaruje czasem tak, by było w nim miejsce na zabawę, pracę i odpoczynek.</p> <p><b>Dziecko jako członek społeczności szkolnej</b></p> <p><b>Dziecko jako uczeń:</b> Traktuje naukę szkolną nie tylko jako obowiązku, ale także jako przyjemności. Poznaje, jak uczą się dzieci w innych krajach, w szczególności w kraju nauczanego języka.</p> <p><b>Dziecko jako członek społeczności klasowej:</b> Komunikuje się z innymi dziećmi za pomocą nowych technologii.</p> <p><b>Orientacja w czasie historycznym. Wiedza o kraju ojczystym.</b> Poznawaje historię swojego miasta, regionu i związanych z nią legend. Zdobywa wiedzę o ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Poznaje ciekawych i ważnych ludzi dla kraju i regionu. Rozumie ważność kontaktów sąsiedzkich. Rozumie doniosłość świąt państwowych.</p>
<p>I poziom</p> <p>wiadomości</p> <p>wymagania podstawowe (zapamiętanie i rozumienie</p>	<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	<p><b>Rozumienie środowiska przyrodniczego.</b></p> <p><u>W klasowym kąci przyrody:</u> opiekuje nad roślinami i zwierzętami hodowanymi w kąci przyrody; zbiera okazy przyrodnicze; obserwuje wzrost i rozwój rośliny; obserwuje budowę i trybu życia ślimaka; prowadzi kalendarz pogody. Poznaje warunki konieczne do życia roślin (<i>światło, woda, powietrze, tlen</i>); Wysiewa nasiona do skrzynek; pielęgnuje i obserwuje ich kiełkowanie i wzrost; wykonuje doświadczenia na obecność powietrza w otoczeniu, także w wodzie.</p> <p><u>W ogrodzie lub na polu:</u> rozróżnia i podaje nazwy warzyw (<i>marchew, pietruszka, burak, sałata, kapusta, cebula, kalafior, dynia, fasola, pomidor</i>);</p>

wiadomości)

wymienia nazw ich części (*korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoc*) oraz wskazuje części jadalnych; wartości odżywcze warzyw; surówki; różne sposoby przechowywania warzyw (*suszenie, kiszenie, zamrażanie, przesypanie piaskiem*), przetwory (*soki, salatkę, przeciery*); poznaje chwasty (*oset, pokrzywa, skrzyp, perz*); uzasadnia, dlaczego należy je usuwać; rozpoznaje i podaje nazwy ozdobnych roślin kwiatowych: *aster, chryzantema, nasturcja, nagietek, malwa, pelargonia*; szkodniki roślin: *mszyce, pędraki, ślimaki*; zwierzęta pożyteczne: *biedronki, żaby, jeże*. **Obserwuje wygląd i zachowania zwierząt, takich jak:** *mrówka, dżdżownica, pszczoła, osa, trzmiel, motyl*; **podaje nazwy krzewów ozdobnych** (*bez, forsycja, jaśmin itp.*); nazywa wiosenne prace w polu: *orka, siew*.

**W sadzie:** rozpoznaje i nazwa drzewa owocowe (*jabłoń, grusza, śliwa, brzoskwinia*) i krzewy owocowe (*agrest, malina, porzeczka*); sposoby zbierania i przechowywania owoców. Zapoznaje się ze sposobem, w jaki pszczoły wytwarzają miód.

**W parku lub w lesie:** rozpoznaje po liściach i owocach wybrane drzewa liściaste (*np. jarzębina, kasztanowiec, dąb, klon, brzoza, wierzba*) oraz drzewa iglaste (*jodła, modrzew*); zna kilka zwierząt żyjących w naturalnym środowisku: ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowanie się do przetrwania zimy (*wiewiórka, lis, zając, sarna, dzik, niedźwiedź, borsuk, kret, żaba*); zagrożenia ze strony człowieka (*kłusownictwo*). Dostrzega zmiany w wyglądzie zwierząt (*gęstnienie sierści, zmiana jej koloru*); konieczność dokarmiania zwierząt (*sarny, jelenie, dziki, zające*); poznaje zwierzęta chronione; rozpoznaje ptaki gromadzące się w miejscach dokarmiania (*sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil*). **zna wiosenne rośliny kwiatowe** (*przebiśnieg, zawilec, fiołek, konwalia*); **powrót ptaków, zakładanie gniazd, opieka nad pisklętami**.

**W domu:** zna zwierzęta hodowane przez człowieka: *pies, kot, papuga, chomik*; ich tryb życia, sposób odżywiania oraz obowiązki hodowcy.

**W ogrodzie zoologicznym:** – zna wybrane zwierzęta egzotyczne, *np. słonia, żyrafa, lwa, hipopotama, kangura*, charakterystycznego wyglądu każdego z tych zwierząt, sposobu poruszania się i odżywiania, cech ich prawdziwego środowiska.

**W palmiarni:** zna wybrane rośliny egzotyczne – zdobywa wiedzę o ich naturalnym środowisku życia.

**Na łące:** zna rośliny łąkowe: *bratek polny, jaskier, mniszek lekarski, stokrotka, koniczyzna*; zwierzęta spotykane na łące: *zając, mysz, liczne owady, niektóre*

**W gospodarstwie wiejskim:** zna zwierzęta hodowane przez człowieka (*ssaki: krowa, owca, koza, koń, świnia, królik*; nazwa i wygląd zwierząt dorosłych i młodych; sposób poruszania się i odżywiania; rozpoznaje głosy wydawane przez te zwierzęta; ptactwo domowe: *kura, gęś, kaczka, indyk*; sposób odżywiania się zwierząt; ich znaczenie dla człowieka; wartości odżywcze mięsa, jajek.

### **Funkcje życiowe człowieka – ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek**

Poznaje sposoby zabezpieczania pokarmów przed zepsuciem; szkodliwych dla zdrowia produktów (*przeterminowane przetwory, niedojrzałe owoce, trujące grzyby i trujące rośliny*); zdobywa umiejętności kulturalnego zachowania się podczas spożywania posiłków.

Rozumie konieczność częstego mycia rąk w ciągu dnia; wyrabia nawyk mycia zębów po każdym posiłku; dba o czystość paznokci i włosów; prawidłowo korzysta z przyborów do mycia, urządzeń sanitarnych i utrzymuje je w czystości; utrzymuje porządek wokół siebie. Bezwarunkowo przestrzega zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole. Nie prowokuje sytuacji zagrażających bezpieczeństwu podczas zabaw, na przerwach, na zajęciach z wychowania technicznego, fizycznego. Przestrzega zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych. Rozumie zakaz zbliżania się do nieznanymi zwierząt. Rozumie potrzebę zachowania ostrożności w kontaktach z osobami obcymi; bezpieczeństwo w internecie. Świadomie przestrzeganie zasad ruchu drogowego dla pieszych.

Radzi sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu lub życiu; powiadamia odpowiednie instytucje o wypadkach i zagrożeniach (*pożar, powódź, susza, trąba powietrzna*), ważne telefony i inne sposoby zawiadamiania o zagrożeniach i wypadkach. Rozumie znaczenie ruchu dla rozwoju organizmu; uprawia sporty, rozumie potrzeby odpowiedniej ilości snu, zachowuje odpowiednią postawę podczas oglądania programów telewizyjnych oraz pracy i zabawy przy komputerze.

**Rozumienie przestrzeni geograficznej:** poznaje swoją miejscowość, region i kraj; ciekawe obiekty, zabytki, rezerwy przyrody, skanseny, tradycje, obyczaje i obrzędy regionalne; odróżnia ludowe motywy swojego regionu. Wskazuje ważniejsze urzędy, zakłady usługowe. Poznaje pracę zawodową ludzi w swojej miejscowości, swoim regionie, na wsi i w mieście. Dbą o estetykę najbliższego otoczenia i dobre stosunki sąsiedzkie. Poznaje osobliwości fauny i flory swojej miejscowości. Pracuje z mapą fizyczną Polski; odczytuje podstawowe znaki kartograficzne; legenda mapy. Wskazuje na mapie fizycznej granic Polski, głównych miast, rzek. Poznaje wybrane krainy geograficzne Polski. **Obserwacja zjawisk atmosferycznych:** temperatura – obserwuje zmienne warunki pogodowe, nocne przymrozki; wiatr – obserwuje kierunek i siłę wiatru; opady – rodzaje deszczu, śnieg, śnieg z deszczem, grad i związane z nimi zjawiska: szadź, gołoledź, zamieć, odwilż; zmienność i kapryśność pogody; parowanie wody; krążenie wody w przyrodzie. **Wiedza o naszej planecie Ziemi:** Rozumie, że Ziemia jest jedną z ośmiu planet krążących wokół Słońca; interesuje się wyprawami w kosmos. Dostrzega wspólne i różnych cechy ludzi żyjących na naszej planecie. Rozumie konieczność ochrony środowiska naturalnego;

oszczędzania wody, elektryczności; zbierania surowców wtórnych; segregowania odpadów.

**Rozumienie środowiska przyrodniczego.**

W klasowym kąciku przyrody: zbiera nowe okazy przyrody ożywionej; kolekcjonuje różnego rodzaju skał (*wapień, marmur, granit, piaskowiec*) i poznawanie ich praktycznego zastosowania; poznaje surowce mineralne (*sól kamienna, węgiel kamienny, ruda żelaza*) charakterystycznych dla zamieszkiwanego regionu; podaje nazwę i określa ich właściwości; wykonuje doświadczenia związane ze zmianami stanu skupienia wody; filtrowanie wody. doświadczenie z zamarzaniem wody w butelce (*woda zamarzając, powiększa swoją objętość*). bada własności gliny i piasku; wykonuje doświadczenia na zrozumienie trzech stanów skupienia wody oraz zachowania się niektórych przedmiotów i substancji w wodzie (*np. tonięcie – pływanie po powierzchni; rozpuszczanie się soli, cukru, ale nie piasku*).

W ogrodzie: wskazuje wartości odżywcze warzyw, surówek, zna budowę rośliny: korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoce. Rozpoznaje rośliny chronione.

W sadzie: zna rolę witamin w rozwoju organizmu. Zna budowę kwiatu: *kielich, płatki korony, słupek i pręciki*; powstawanie owoców, rola owadów w zapylaniu kwiatów.

W lesie: zna warstwy roślinności w lesie, określa znaczenie lasu dla ludzi i zwierząt; kultura zachowania się w lesie; ochrona lasów.

W parku lub w lesie: zna zasady zachowania się w lesie.

Na łące: rozpoznaje zioła lecznicze: mięta, rumianek, dziurawiec, babka itp.;

**Funkcje życiowe człowieka – ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek**

Kulturalnie zachowuje się podczas posiłków. Świadome stosowanie zasad higieny osobistej. Właściwe posługiwanie się numerami telefonów alarmowych i formułowanie wezwania o pomoc. Ubiera się stosownie do pogody; wykorzystuje internet do sprawdzania prognozy pogody. Informuje dorosłych o zauważonym niebezpieczeństwie.

**Rozumienie przestrzeni geograficznej:** Wskazuje na mapie Europy nasz kraj, jego stolice, większe miasta i rzeki. Wymienia charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski (*nadmorskiego, nizinnego, górskiego*). Zdobywa wprawę w czytaniu prostych planów, wskazywaniu głównych kierunków geograficznych oraz w czytaniu mapy fizycznej. **Obserwowanie zjawisk atmosferycznych:** wyjaśnia skutki ruchu obrotowego i obiegowego Ziemi, obserwuje kierunek i siłę wiatru; konstruuje proste przyrządy do obserwacji kierunku i siły wiatru, zna sposoby wykorzystywania wody przez człowieka. **Wiedza o naszej planecie Ziemi:** Poznanie historii świata, tolerowanie ludzi mimo różnic; reagowanie na krzywdę drugiego człowieka. Uświadamianie zagrożeń ze strony człowieka dla świata przyrody; Poznanie produktów niszczących warstwę ozonową; staranie się, aby ich nie nadużywać.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

**Percepcja wizualna.** Zna kształty: *wypukłego, wklęsłego, owalnego, spiczastego, wydłużonego, sercowatego*. Rodzaje faktur: *puszysta, miękka, gładka, kosmata*; łączy faktury podobne i kontrastowe. Stopniuje wielkości składowych, *np. większy od..., ale mniejszy od...; największy – najmniejszy*; określa wielkości i proporcje kilku osób. Sytuuje obiekty w przestrzeni: *na środku kartki, wysoko, na dole, na lewo, od prawej strony; stojący, siedzący, leżący, jadący, biegnący, fruujący, kłęczący, pochylony nad...* **Rozróżnia barwy:** *biała, czarna, szara, szarobrunatna, czerwona, niebieskoszara, zielonoszara; barwy ciepłe: różowa, czerwona, pomarańczowa; barwy zimne: niebieska, zielona, szarozielona, niebieskozielona.*

**Ekspresja twórcza.** Rysuje ołówkiem, kredkami świecowymi, patykami na podkładzie z klejówki, lawowanie tuszem, rysowanie świecą lub kredą na czarnym tle, z wyobraźni, z pamięci, z pokazu, pojedynczych przedmiotów, zwierząt, roślin, postaci, zjawisk, scen związanych z własnymi przeżyciami oraz z treścią znanych dziecku tekstów literackich. Przedstawia ruch za pomocą kreski. Tworzy abstrakcyjne układy za pomocą linii. Maluje różnego rodzaju pędzla szczecinowego płaskiego i farb kryjących (*plakatówki, tempery, farby klejowej*). Dopatruje się rozmaitych fantastycznych stworów w plamach rozlanej na kartce farby; tworzy plamy symetryczne poprzez zginanie kartki. Wykonuje prace o tematyce abstrakcyjnej z wykorzystaniem zestawu różnorodnych plam. Wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki. Tworzy metodą origami. Wykonuje wytwory z materiałów przyrodniczych (*kasztanów, żołędzi, szyszek, patyków, trawy, jarzębiny itp.*). Lepi z masy solnej, plasteliny. Wykonuje przedmioty użytkowe: kukiełki, maskotki.

**Recepcja sztuk plastycznych.** Poznaje dziedziny sztuk plastycznych oraz ich wykonawców i dzieła:

**Percepcja wizualna.** Dostrzega możliwości wyrazowe różnych faktur. Dopasowuje wielkości do potrzeb tworzonego dzieła.

**Ekspresja twórcza. Recepcja sztuk plastycznych:** samodzielnie z własnej inicjatywy wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów, zachowań.

II poziom  
umiejętności  
  
wymagania  
ponadpodstawowe  
(stosowanie wiadomości  
w sytuacjach typowych  
i/lub problemowych)

I poziom  
wiadomości  
  
wymagania podstawowe  
(zapamiętanie i rozumienie  
wiadomości)

II poziom  
umiejętności

wymagania ponadpodstawowe (stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych i/lub problemowych)		
I poziom wiadomości wymagania podstawowe (zapamiętanie i rozumienie wiadomości)	EDUKACJA TECHNICZNA	<p><b>Organizacja pracy.</b> Pprecyzuje zadania do wykonania. Gromadzi odpowiednio dobranego materiału i potrzebnych narzędzi. Odpowiednio przygotowuje miejsce pracy. Ustala kolejność wykonywanych czynności (<i>mierzenie, wycinanie, klejenie, ozdabianie itp.</i>) Oszczędnie gospodaruje materiałami. Dbą o ład i porządek w miejscu pracy. Wykazuje twórczą inwencję podczas tworzenia swojego dzieła.</p> <p><b>Znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania.</b> Rozpoznaje materiały: przyrodnicze (<i>trawy, owoce i nasiona roślin, patyki, kamiki itp.</i>); drewniane (<i>deseckizki, płyty paździerzowe</i>); papiernicze (<i>papier biały, kolorowy, szary, gazetowy, śniadaniowy; karton, tektura, bibułka gładka, karbowana</i>); włókiennicze (<i>sznurki, tasiemki, skrawki materiałów bawełnianych, wełnianych, jedwabnych</i>); tworzywa sztuczne, plastikowe opakowania po produktach spożywczych. Zna właściwości materiałów: miękki – twardy, gładki – chropowaty, giętki – łamliwy, lśniący – matowy.</p> <p><b>Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych.</b> Zdobywa wprawę w posługiwaniu się takimi narzędziami i określa funkcję poszczególnych narzędzi (<i>do cięcia, do szycia, do sklejanego, do zbijania itp.</i>). Poznae sposoby łączenia materiałów: zszywanie, sklejanego, zbijanie, spinanie, zaginanie. Kształtuje dbałość o narzędzia – przechowywanie ich w odpowiednim miejscu, utrzymywanie w czystości, wykonywanie prostych zabiegów konserwacyjnych. <u>Bezpieczne korzystanie z domowych urządzeń technicznych.</u> Poznae z budowę miksera, suszarki, lodówki; wskazuje części składowe i określa ich rolę. Zna zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń, szczególnie elektrycznych; wskazuje zagrożenia wynikające z niewłaściwego ich użytkowania. <u>Budzenie zainteresowania techniką.</u> Zapoznae się z historią wybranych wynalazków, z rodzajami maszyn i urządzeń: transportowych (<i>samochody, samoloty, helikoptery, statki, łodzie</i>), wytwórczych (<i>narzędzia i przyrządy</i>), informatycznych (<i>telefon, komputer, MP3</i>), z rodzajami budowli: <i>domy mieszkalne, fabryki, biurowce, wieże itp.</i> Poznae wybrane zawody związane z techniką.</p>
II poziom umiejętności wymagania ponadpodstawowe (stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych i/lub problemowych)		<p><b>Organizacja pracy.</b> Przedstawia wykonane dzieło i dokonuje jego samooceny.</p> <p><b>Znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania.</b> Rozpoznaje materiały: metalowych (<i>kapsle, gwoździe, druciki, kawałki blachy</i>); tworzywa sztucznych (<i>wszelkich opakowań po produktach spożywczych</i>).</p> <p><b>Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych.</b> Stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzeń zgodnie z instrukcją, w tym instrukcją multimedialną. Budzenie zainteresowania techniką.</p>
I poziom wiadomości wymagania podstawowe (zapamiętanie i rozumienie wiadomości)	EDUKACJA MUZYCZNA	<p><b>Percepcja muzyki – słuchanie.</b> Słucha ciszy; rozpoznaje i naśladowe głosów z otoczenia. Słucha muzyki instrumentalnej. Rozpoznaje brzmienie instrumentów niemelodycznych i melodycznych (<i>fletu, fortepianu, skrzypiec</i>). Wyróżnia w melodii i rytmie powtórzeń, kontrastów. Pokazuje linię melodyczną ręką. Rozpoznaje głosy: sopran i bas. Bierze udział w koncertach muzycznych; zdobywa kulturę słuchania muzyki i właściwego zachowania się podczas koncertu.</p> <p><b>Ekspresja muzyczna – śpiew.</b> Rytmicznie recytuje teksty zróżnicowane pod względem tempa, dynamiki, artykulacji, intonacji i barwy głosu. Reguluje oddech. Śpiewa poznane piosenki. Wyszukuje w utworach powtarzających się fragmentów melodii. Śpiewa gamy z odpowiednimi słowami, np. <i>Śłonko wschodzi coraz wyżej, a zachodzi coraz niżej.</i></p> <p><b>Improwizacja ruchowa – rytmika i taniec.</b> Szybko reaguje na różne sygnały muzyczne; planuje ruchu w przestrzeni krokami wyznaczonymi przez rytm. Realizuje ruchem wartości nut: <i>półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej</i>. Inscenizuje piosenki, tańce regionalne (<i>krakowiak</i>). Wypowiada krótkie teksty ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu. Recytuje rytmiczne sylaby, słowa, zdania. Powtarza tematy rytmiczne w formie echa: <i>klaskanie, stukanie, recytacja, ruch, gra na instrumentach</i>. Swobodnie improwizuje do krótkich, prostych wierszowanek, przysłów na instrumentach. Swobodnie interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne. Charakteryzuje postaci, zwierząt, zdarzeń za pomocą ruchu ilustrowanego muzyką. Tworzy muzyczne ilustracje do wierszy i</p>

		<p>opowiadań. Rysuje i maluje ilustracji do słuchanej melodii, piosenki. Tworzy własne układy taneczne do utworu muzycznego.</p> <p><b>Gra na instrumentach.</b> Wydobywa dźwięki z przedmiotów. Tworzy akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: <i>tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda</i>. Gra na instrumentach perkusyjnych, niemelodycznych: <i>grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach</i>. Gra fragmenty piosenek lub całych prostych melodii. Akompaniaje do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze, np. <i>klaskania, tupania, pstrykania, uderzania o uda</i>.</p> <p><b>Zapisywanie dźwięków.</b> Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków muzyki, np. nagranie za pomocą komputera, dyktafonu, telefonu, tabletu lub zapis za pomocą notacji muzycznej. Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: <i>dzwonkach, fleciku polskim</i>.</p>
<p>II poziom</p> <p>umiejętności</p> <p>wymagania ponadpodstawowe (stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych i/lub problemowych)</p>		<p><b>Percepcja muzyki – słuchanie.</b> Zdobywa umiejętność kultury słuchania muzyki i właściwego zachowania się podczas koncertu.</p> <p><b>Percepcja elementów muzyki.</b> Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.</p> <p><b>Improwizacja ruchowa – rytmika i taniec.</b> Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych. Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym. Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców</p> <p><b>Gra na instrumentach.</b> Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p> <p><b>Zapisywanie dźwięków.</b> Szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie.</p>
<p>I poziom</p> <p>wiadomości</p> <p>wymagania podstawowe (zapamiętanie i rozumienie wiadomości)</p>	<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p>	<p><b>Higiena osobista i zdrowie.</b> Utrzymuje w czystości ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie. Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. Wyjaśnia znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia. Stosuje rozgrzewkę przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych. Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. Wykazuje zrozumienie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej; akceptuje sytuacji dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</p> <p><b>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych.</b> Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ćwiczeniach porządkowych, ćwiczeniach kształtujących ramiona, nogi, stopytułów, mięśnie brzucha, ćwiczenia użytkowe, ćwiczenia muzyczno-ruchowe</p> <p><b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych.</b> Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa;</p>
<p>II poziom</p> <p>umiejętności</p> <p>wymagania ponadpodstawowe (stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych i/lub problemowych)</p>		<p><b>Higiena osobista i zdrowie.</b> j.w.</p> <p><b>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych.</b> Organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez; zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów.</p> <p><b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych.</b> Układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu;</p>

Ocenianie w edukacji wczesnoszkolnej: - Daje dziecku informację o tym, co już umie, nad czym powinien popracować oraz jak daleko jest na drodze do osiągnięcia celu. - Uwzględnia: możliwości dziecka, wkład i wysiłek dziecka włożony w wykonanie danego zadania oraz jego postępy, samodzielność wykonywania zadań, kreatywność, poziom wiadomości ucznia. - Nie pełni funkcji kary lub nagrody. - Nie zawiera krytyki ucznia. - Nie etykietuje dzieci. - Zachęca uczniów do dalszej pracy – motywuje.